



Appel à candidature résidence de recherche et création, verre/design.

Atelier Musée du verre, Trélon.

Mai 2018

L'Écomusée de l'Avesnois met en place une résidence de designer pour cette année 2018. Le but étant d'interroger les collections de la structure en prenant en compte son histoire, son territoire et sa richesse patrimoniale.

Composé de quatre sites installés dans des lieux emblématiques du territoire réunis sous la thématique élargie du '*travail*', l'Écomusée de l'avesnois témoigne du patrimoine industriel et artisanal local autour des thématiques du bois (MBJ - Felleries), du verre (AMV - Trélon), du paysage (MDB - Sains-du-Nord) et du textile (MTVS - Fourmies). Plaçant l'homme au centre de son environnement, il prolonge aujourd'hui son discours vers une orientation pluridisciplinaire et contemporaine pour tisser les liens entre passé, présent, et avenir.

L'Écomusée de l'avesnois souhaite engager une réflexion de fond sur les écomusées et les musées de société par la mise en place d'actions spécifiques et expérimentales permettant de questionner l'identité de ces structures.

[Le dispositif de résidence](#)

La mise en place par l'Écomusée, d'une résidence de designer, au sein de son atelier musée du verre à Trélon poursuit cette réflexion. Le but étant de réaliser un ou une série de produits édités par l'Écomusée et qui prendra place au sein des boutiques des quatre sites.

La structure propose un dispositif de résidence pour un designer professionnel ou un jeune diplômé présentant un projet de recherche et de création autour du verre.

[Dates et durée de résidence](#)

La durée de la résidence de 2 mois s'effectuera obligatoirement à compter du mercredi 2 mai 2018 jusqu'au 7 juillet 2018.

Le séjour est régi par les temps d'ouvertures et de formations de l'AMV.

Un calendrier précis sera mis à disposition du résident dès son arrivée.

A la suite de cette résidence, une exposition de restitution sera organisée du 3 septembre au 7 octobre 2018. Il sera donc demandé au résident d'exposer le fruit de son travail dans l'espace muséal avec les moyens techniques mis à sa disposition.

[Critères de sélection](#)

Le parcours professionnel, la motivation ainsi que les pistes du projet seront les éléments déterminant pour le choix du résident.

Le jury sera sensible à la prise en considération de la définition de la structure «Écomusée » dans sa dimension territoriale et patrimoniale.

Il est utile de noter que durant cette période se déroulera parallèlement la Biennale At Work 3, sur la thématique du *travail* et plus particulièrement de la matérialité sur le site de Trélon.



Conditions d'éligibilité

- Etre professionnel du design ou jeune diplômé d'une école dispensant une formation en design.
- Etre libéré/e de son activité professionnelle durant toute la période de résidence
- Etre immatriculé en autoentrepreneur ou entreprise
- Etre résident en France et/ou Belgique
- Maîtriser la langue française
- Etre détenteur du permis B et être véhiculé

Moyens de la résidence

Condition financière

Une allocation forfaitaire de séjour est attribuée au résident, à hauteur de 3000€ pour toute la période de résidence. Du 02 mai 2018 au 07 juillet 2018.

Condition d'hébergement

L'hébergement est réservé et pris en charge par l'Écomusée.

Condition d'accompagnement artistique

En fonction du projet du résident, l'Écomusée accompagne le designer en amont, pendant et à l'issue de la résidence par un soutien individuel et une mise en réseau si nécessaire. Suite à la création d'un ou une série de produits, l'Écomusée établira un contrat de redevances avec le designer pour l'édition de ceci.

L'Écomusée fera tout le nécessaire dans la limite de ses possibilités pour mettre en avant le designer sur ses outils de communication et lui faire profiter de son réseau .

Lieux d'établissement de la résidence

L'atelier Musée du verre de Trélon sera le lieu principal de la résidence.

Il sera également mis à disposition du résident un espace bureau/recherche.

- Il disposera d'un accompagnement des équipes du centre de documentation du MTVS et du réseau de la communauté de commune Sud-Avesnois
- Un accès à un poste informatique possédant la Suite Adobe, et le nécessaire pour la communication graphique du projet
- Le support du service technique de l'Écomusée
- Auditorium de 115 places

Le résident aura également accès au fablab de la ville de Fourmies, selon les conditions d'accueil de celui-ci.

<http://le-labo.fourmies.fr/>



Conditions de séjour

Les espaces ouverts au résident sont exclusivement dédiés au travail de recherche et de création. Toute personne extérieure au projet ne pourra y être hébergée.

Étant au cœur d'une structure muséale, le résident devra veiller à partager son processus de création lors des visites du public et auprès des groupes scolaires. Charge à lui de documenter au mieux les équipes de médiation pour mettre en avant sa démarche auprès des différents publics amenés à venir à l'Écomusée.

Pièces à fournir

Il sera donc demandé au candidat de fournir sous format pdf :

- la fiche de renseignement (page 4)
- un curriculum vitae
- une note d'intention de son projet
- une sélection de cinq projets emblématique de son travail
- une attestation sur l'honneur indiquant être libéré/e de toutes activités professionnelles durant la période de résidence.
- un extrait de Kbis ou un certificat d'enregistrement au statut autoentrepreneur.

Veillez à réaliser un document unique en français et à ne pas excéder 10 pages (10MO max).

Ce dossier sera à transmettre à l'adresse mail suivante :

m.trotin@ecomusee-avesnois.fr au plus tard le lundi 26 mars 2018 à midi.
A l'attention de Mathilde TROTIN et avec pour objet : Candidature résidence AMV2018.

Résultats

Le/la candidat/e retenu/e sera prévenu/e personnellement à l'issu du jury de sélection.

Lancement de l'appel à candidature :	15 février 2018
Clôture de l'appel à candidature :	26 mars 2018
Jury de sélection :	2 avril 2018
Démarrage de la résidence :	2 mai 2018
Fin de la résidence :	7 juillet 2018
Exposition restitution de la résidence :	3 septembre au 7 octobre 2018





Fiche de renseignements :

(Merci de remplir ce formulaire en lettres capitales)

Nom :

Prénom(s) :

Adresse :

.....

.....

.....

Code postal : Ville :

Téléphone :

Courriel :

Site internet :

Numéro de Siret :

Code NAF :

Clôture de l'appel à candidature :

26 mars 2018

Pour plus d'informations vous pouvez contacter Mathilde TROTIN, Chargée de projet incubateur design : m.trotin@ecomusee-avesnois.fr

